

公益財団法人角川文化振興財団  
2021年12月20日

## ヨーロッパを驚かせたジャポニズム『浮世絵劇場 from Paris』を オンラインで楽しめるナビゲーターの解説付き番組を期間限定配信 360°カメラで撮影しVR視聴にも対応

日本の文化振興に寄与するための事業を手掛ける公益財団法人角川文化振興財団（所在地：東京都千代田区、理事長：角川歴彦、以下「角川文化振興財団」）は、角川武蔵野ミュージアムにて開催中の企画展「浮世絵劇場 from Paris」において、同企画展をオンラインで視聴できる番組を、2021年12月22日（水）から2022年1月20日（木）までの期間限定で配信することをお知らせします。



（「浮世絵劇場 from Paris」の模様）

現在、角川武蔵野ミュージアムのオープン1周年を記念して、同ミュージアムで企画展「浮世絵劇場 from Paris」が開催されています。同企画展の「SPIRIT of JAPAN」は、フランス・パリを拠点とするアーティスト集団「ダニーローズ・スタジオ」が手掛け、浮世絵をモチーフにしたプロジェクションマッピングで、1,100 m<sup>2</sup>を超える大空間に12幕の異なる映像シーンが音楽と共に映し出されます。扇が時を刻み、提灯が宙を舞い、桜の花びらが風に揺れ、荒波がリズムにあわせて頭上を駆け巡り、浮世絵を全身で浴びる没入感のある360度体験型コンテンツです。

そのオンライン配信番組となる「浮世絵劇場 from Paris ライブ配信ツアー」では、ナビゲーターにタレントの原田鮎歌さんを迎え、会場からライブ配信を行います。ナビゲーターが映像の解説を行いますので、初めてご覧になる方はもちろん、実際に会場でご覧になった方もより深掘りして楽しむことができます。

映像は、360°カメラで会場を撮影するので、全体を映像に囲まれた会場さながらに臨場感を味わうことができます。配信はBlinky (<https://blinky.jp/>) で実施、視聴は主要VRゴーグルの他、スマートフォン、タブレット、PCのブラウザなどでも可能です。

会場とはひと味違う視点、内容で、浮世絵劇場 from Paris をお楽しみください！



ナビゲーター：原田鮎歌

プロフィール：有限会社PADMA所属。1995年7月26日生まれ、鹿児島県出身。映画、ドラマ、CM、TV番組、舞台などで活躍する。特技は、どこでも寝られることと手芸。

## 【番組概要】

番組名：浮世絵劇場 from Paris ライブ配信ツアー

配信日時：2021年12月22日(水)19時開演

12月23日(木)19時開演

12月24日(金)22時開演

12月25日(土)22時開演

12月26日(日)19時開演

12月27日(月)19時開演

12月28日(火)19時開演

12月29日(水)19時開演

12月30日(水)19時開演

12月31日(水)19時開演

※1月以降の配信スケジュール、及び視聴チケット購入は、12月27日(月)ころ発表予定です。

※番組によってナビゲーターが変更となる場合があります。詳細は番組ページにてご確認ください。

料金：999円（税込）

チケット販売サイト（Blinky）：[https://live.blinky.jp/kadokawa\\_ukiyo/index.html](https://live.blinky.jp/kadokawa_ukiyo/index.html)

チケット購入方法：販売サイトよりご希望の視聴日を選択して購入してください。

チケット備考：アーカイブ視聴はございません。必ずご購入の番組開演時間までにアクセスしてください。また、ご自身の視聴環境において番組の閲覧が可能かを、ご購入前にBlinkyのサイトにて必ずご確認ください。

出演：原田鮎歌

主催：公益財団法人角川文化振興財団

『浮世絵劇場 from Paris』：<https://kadcul.com/event/50>

---